



1. Landesenquête

1. LANDESENQUETE

zum Internationalen Tag der Menschen mit Behinderung

„ÜBER DIE GRENZEN SCHAUEN
.....und die Chance der Zusammenarbeit nutzen“

Veranstalter:	Anwaltschaft für Menschen mit Behinderung und Sozialreferent LR Mag. Christian Ragger
Termin:	Donnerstag, dem 3.12.2009
Ort:	Congress Center Villach GmbH, Europaplatz 1, 9500 Villach
Moderation:	Mag. Jochen Bendele
Programm:	
19.00 Uhr	Grußworte und Eröffnung Behindertenanwältin Mag. Isabella Scheiflinger
19.15 Uhr	Statement und Begrüßung LR Mag. Christian Ragger
19.30 Uhr	Impulsreferat „ÜBER DIE GRENZEN SCHAUENund die Chance der Zusammenarbeit nutzen“ Dr. VLADIMIR KOSIC: Experte in eigener Sache, Regionalminister für Gesundheit und Soziales in Friaul Julisch-Venetien Simultanübersetzung wird garantiert
ab 20.15 Uhr	Musikalischer Ausklang mit der „Musica Kontakt Band“

Organisatorische Hinweise:

Die Veranstaltungsräume sind behindertengerecht zugänglich.
Parkplätze sind in der Tiefgarage des Congress Centers, mit direktem Zugang zum Veranstaltungssaal, vorhanden.

Über Nächtigungsmöglichkeiten (auch für RollstuhlfahrerInnen) geben Ihnen die MitarbeiterInnen vom „Holiday Inn“ (Kongresshotel) gerne Auskunft.

Tel.: +43(0) 42 42 / 225 22 0

E-Mail: info@hi-villach.at

Um Ihnen die Tagung möglichst angenehm zu gestalten, ersuchen wir bei Bedarf um folgende Rückmeldung:

- Behindertengerechter Parkplatz wird benötigt
- GebärdendolmetscherIn wird benötigt
- Höranlage wird benötigt
- Ich komme mit meinem/ r persönlichen Assistenten/ in
- Ich brauche zusätzliche Hilfestellung bei...
- Einladung in LL-Format (Leicht Lesen – Leichte Sprache) wird benötigt
- Anreiseplan wird benötigt

Anmeldungen bitte bis spätestens 18. November 2009 an:

Anwaltschaft für Menschen mit Behinderung

Fromillerstraße 20

9020 Klagenfurt am Wörthersee

Tel. 05/0536-41372 oder per

Fax 05/0536-41375 oder per

E-Mail: behindertenanwaltschaft@ktn.gv.at



Titelbild von Hrn. Sandi

Seit Juli 2007 arbeitet Hr. Sandi in der Kunstwerkstätte der autArKademie Brückl. Figuren und kleine Tiermotive, die er mit Fineliner oder mittels Schablonen auf Keilrahmen überträgt, werden bevorzugt verwendet.